

Miércoles, 3 y Viernes, 5

## GIGANTE

**Dirección:** Adrián Biniez.

**País:** Uruguay.

**Duración:** 90 min.

**Interpretación:** Horacio Camandulle, Leonor Svarcas, Néstor Guzzini.

**Festival de Berlín:** Oso de Plata - Gran Premio del Jurado, Mejor Ópera Prima y Premio Alfred Bauer. - **San Sebastián:** Premio Horizontes



**SINOPSIS:** Jara (Horacio Camandulle) es un hombre solitario, tan corpulento como tímido, que trabaja de guarda de seguridad en un supermercado de Montevideo. Se encarga de controlar los monitores desde un cuarto. Dado que tiene el turno de noche y no hay mucho movimiento, hace más o menos lo mismo que haría en su casa: ver películas, hacer crucigramas y escuchar música. Pero un día su vida cambia al descubrir por casualidad a Julia (Leonor Svarcas), una de las mujeres de la limpieza.

Miércoles, 17 y Viernes, 19

## KATYN

**Dirección:** Andrzej Wajda.

**País:** Polonia.

**Duración:** 115 min.

**Interpretación:** Andrzej Chyra, Magdalena Cielecka, Artur Zmijewski.

**2007: Nominada al Oscar a la mejor película de habla no inglesa**

**SINOPSIS:** Film histórico en el que se recuerda la masacre de 22.000 oficiales polacos -uno de ellos el propio padre del director Wajda- a manos del Ejército Rojo soviético en 1940, mientras la URSS invadía Polonia por el este, al tiempo que los alemanes lo hacían por el oeste. En Katyn -nombre del bosque cercano a Kiev (Ucrania) donde por orden de Stalin fueron asesinados los militares polacos- se narran los últimos días de estos oficiales y de sus familias, la angustia ante el destino incierto y la tragedia de un crimen que Rusia sólo reconoció, en 1990, tras la caída del comunismo.



Miércoles, 24 y Viernes, 26

## BUSCANDO A ERIC

**Dirección:** Ken Loach.

**País:** Reino Unido.

**Duración:** 119 min.

**Interpretación:** Eric Cantona, Steve Evets, Stephanie Bishop, Gerard Kearns, .

**2009: Cannes: Premio del Jurado Ecuménico**

**SINOPSIS:** Eric Bishop, un cartero de Manchester fanático del fútbol, atraviesa una dura crisis vital. Delante de sus narices sus dos hijos hacen trapicheos de todo tipo, su hija le reprocha que no sepa estar a la altura y en general su vida sentimental es desastrosa. Ni siquiera el buen ambiente que vive en el trabajo consigue levantarle el ánimo. Inesperadamente, una tarde se aparece ante él, en su propia casa, Eric Cantona, su mayor ídolo de siempre y la ex-estrella francesa de su equipo, el Manchester United. Eric consigue entablar amistad con el ex-futbolista, quien comprendiendo perfectamente su situación, le ayudará con consejos a retomar el control de su vida.

